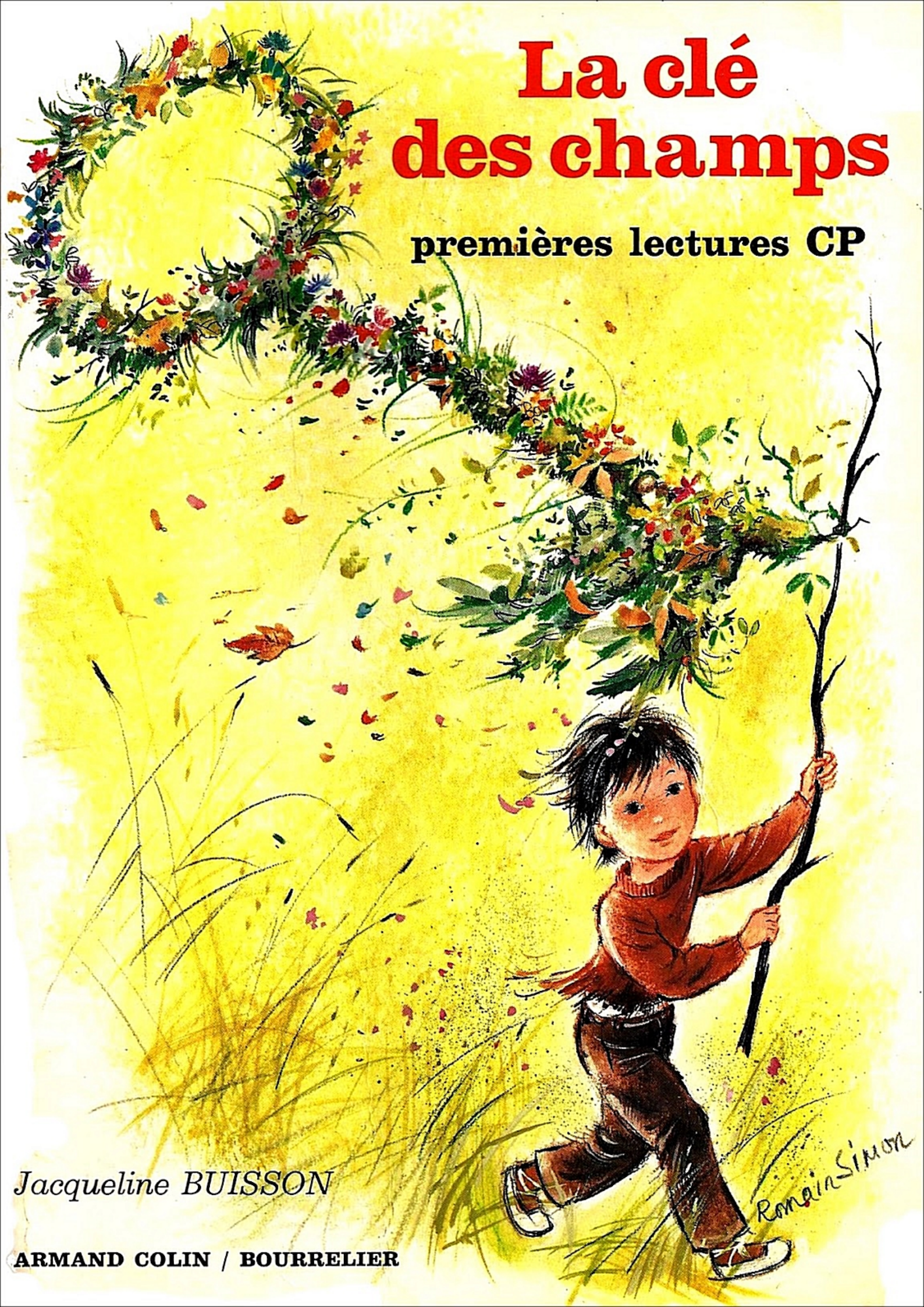
La clé des champs

premières lectures CP



Jacqueline BUISSON

ARMAND COLIN / BOURRELIER

La clé des champs

premières lectures CP

par Jacqueline BUISSON,
institutrice

responsable pédagogique : Marie MALCOME,
directrice d'école élémentaire

illustration Romain SIMON

ARMAND COLIN / BOURRELIER

103, bd Saint-Michel, 75005 Paris

TABLE DES MATIÈRES

Cache-cache	2
Mon petit chat - *poésie* - M. Carême	3
★ Zoo à la maison	4-5
★ Silence	6
★ Un bouquet pour toi	7
★ Rêve de chat	8-9
★ Un papa très content	10
Que fais-tu poulette ? - *poésie* - F. Huc	11
Trésors en papier	12
★ Qui a vu ?	13
Où vont-ils ?	14-15
★ Secret	16
★ Course de bolides	17
Cortège	18-19
★ Tricoti-tricota	20
La soirée de Madame Chouette	21
★ Rintintin	22
Petit âne - *poésie* - M. Carême	23
★ Le torticolis	24
Par un beau soir - *poésie* - M. Carême	25
La famille au jardin	26-27
★ La brebis se marie	28-29
Travaux	30
Récoltes	31
★ Vie d'un nuage	32-33
Malin diablotin	34-35
★ Chacun son travail	36
Lumières d'été	37
Farigoulette	38
L'étoile filante	39
★ Fête au jardin	40-41
Pluie d'été - *poésie* - A. Fleury	41
Une faim de crocodile	42-43
Bonbons à la menthe	44
★ Le parapluie merveilleux	45
T.G.V.	46-47

Les titres avec ★ sont les titres des textes exploités auxquels correspond une série de fiches.

I.M.E. - 25-Baume-les-Dames - Dépôt légal 1er trimestre 1982 - N° A. Colin 8248

Cache-cache

1. Une souris,
la voici !
Hop ! hop ! hop !
Elle est déjà partie.

2. Elle a vu un gros chat,
un gros chat marron.
Il ne cherche pas une souris
ce gros chat marron,
il cherche son petit chaton !

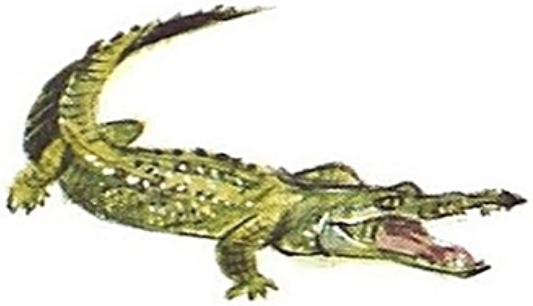
Poésie

Mon petit chat

J'ai un petit chat,
petit comme ça.
Je l'appelle Orange.
Je ne sais pourquoi
jamais il ne mange
ni souris, ni rat.
C'est un chat étrange
aimant le nougat
et le chocolat.

Mais ! c'est pour cela,
dit tante Solange,
qu'il ne grandit pas.

Maurice CARÊME,
Ronds de lumière
Éditions de l'École.



Zoo à la maison

1. Dans la maison de Natacha,
   il y a un petit chat.

2. Dans la maison de Marjolaine,
   il n'y a pas de baleines.

3. Dans la maison de Magali,
   il y a des canaris.

4. Dans la maison d'Odile,
   il n'y a pas de crocodiles.

5. Dans la maison de Martin,
   il y a des lapins.

6. Dans la maison de Julie,
il n'y a pas de souris.

7. Et dans ta maison,
y a-t-il un hérisson,
des canetons, un chaton,
des dindons ou un ourson ?

Silence

Chut ! c'est la nuit.
Chut ! le chat rêve sur son coussin orange.
Chut ! dans sa cage, le canari bavard se repose.
Chut ! le bébé dort dans son petit lit rose.
Chut ! c'est la nuit,
tout le monde dort dans la maison.
Chut ! laissons-les dormir !

Un bouquet pour toi

1. J'ai ramassé des fleurs :
   des rouges,
   des jaunes,
   des bleues.

2. Les fleurs rouges sont des coquelicots,
   les jaunes sont des boutons d'or
   et les bleues des pervenches.

3. J'ai ramassé des fleurs
   dans les prés, dans les bois,
   et elles sont toutes pour toi.

Rêve de chat

1. Coralie aime beaucoup jouer avec Noiraud, son petit chat tout noir.
   Noiraud ne peut pas se passer de Coralie, il la suit partout !

2. Quand Coralie va dans le jardin,
Noiraud va dans le jardin.
Quand Coralie va dans la maison,
Noiraud va dans la maison.
Et quand Coralie va dormir,
que fait le petit chat tout noir ?

3. Noiraud aimerait beaucoup la suivre
dans son lit.
Coralie aimerait beaucoup dormir avec lui.
« Chacun dans son lit », a dit Maman.
Coralie s'endort dans son lit,
Noiraud sur son tapis
et tous les deux rêvent...
Coralie rêve à Noiraud.
A qui rêve Noiraud ?

Un papa très content

1. — Cui, cui, cui, dit le poussin.
Je suis né ce matin
et je suis tout petit,
mais je suis déjà malin !

2. — Cot ! cot ! cot ! dit Maman poule.
Comme il est câlin, mon poussin,
mon tout petit poussin.

3. — Cocorico ! cocorico ! chante Papa coq.
Il est très malin, mon beau poussin,
et très coquin !
Cocorico ! cocorico !
Si malin, mon poussin, et si coquin,
qu'il chantera avant moi le matin !

Poésie

Que fais-tu poulette ?
— Tu le vois, je ponds.

Que ponds-tu, poulette ?
— Mon petit œuf blanc.

Qu'y a-t-il dedans ?
— Un jaune et un blanc.

Que fais-tu poulette ?
— Tu le vois, je couve.

Que couves-tu, poulette ?
— Mes petits œufs blancs.

Qu'y a-t-il dedans ?
— Des petits poussins, des jaunes et des blancs.

Centurion Jeunesse. F. HUC

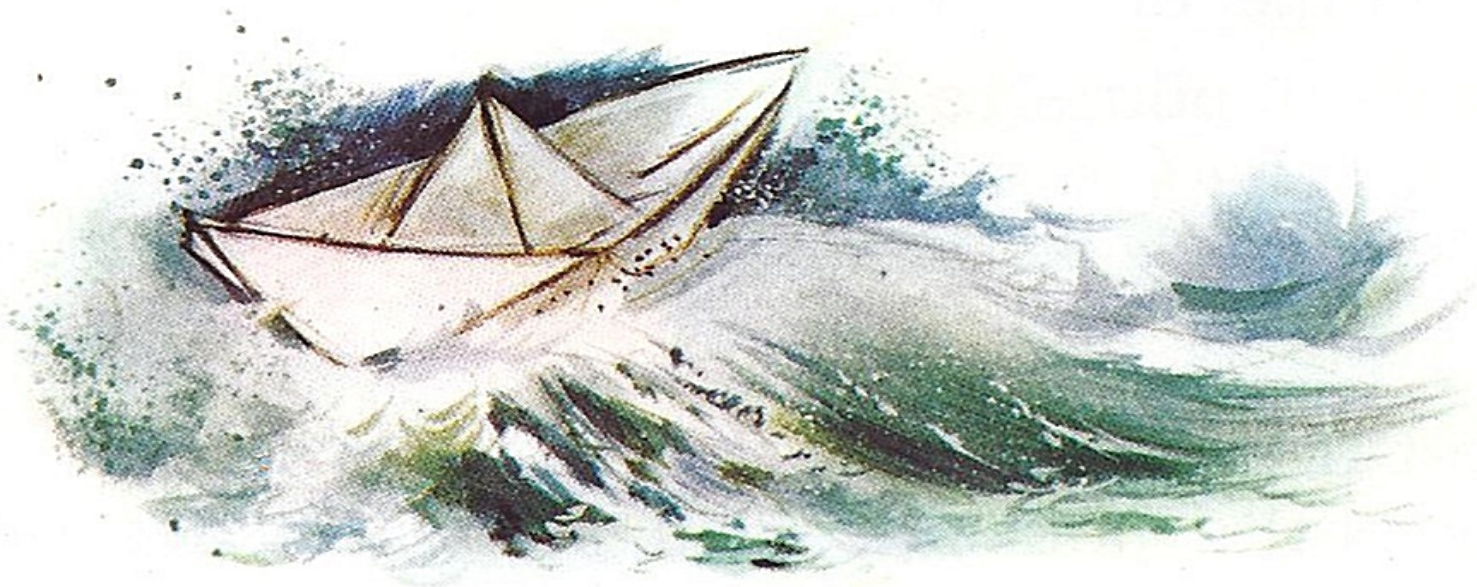
Trésors en papier

1. Dans ma main
j'ai trois trésors,
trois trésors en papier.

2. L'un est tout en or
et je le serre très fort.

3. L'autre est en argent,
je le cache secrètement.

4. Le dernier est le plus beau.
Lui aussi est en papier.
C'est un tout petit bateau
que je lance sur l'eau.



Qui a vu ?

1. Qui a vu un ouistiti dans une pâtisserie ?
C'est Julie.

Qui a vu un chameau sur une moto ?
C'est Bruno.

2. Qui a vu une gazelle jouer du violoncelle ?
C'est Armelle.

Qui a vu un éléphant sur un toboggan ?
C'est Bertrand.

3. Qui a vu un homme dans l'espace ?
C'est Boniface.

Où vont-ils ?

1. Où vas-tu petit mouton joli ?
   Je vais dormir dans la bergerie.

   Où vas-tu petit oiseau ?
   Je vais me percher sur le roseau.

2. Où vas-tu petit éléphant ?
   Je vais retrouver ma maman.

   Où vas-tu petit canard ?
   Je vais nager sur la mare.

3. Où vas-tu petit caniche ?
Je vais me coucher dans ma niche.

Où vas-tu petite tortue ?
Je vais chez moi, au bout de la rue.

4. Et toi, petite hirondelle ?
Que cherches-tu donc dans le ciel ?

Secret

1. — Olivier, qu'as-tu dans ton panier ?
   — Des carottes, des melons
   et des cornichons.

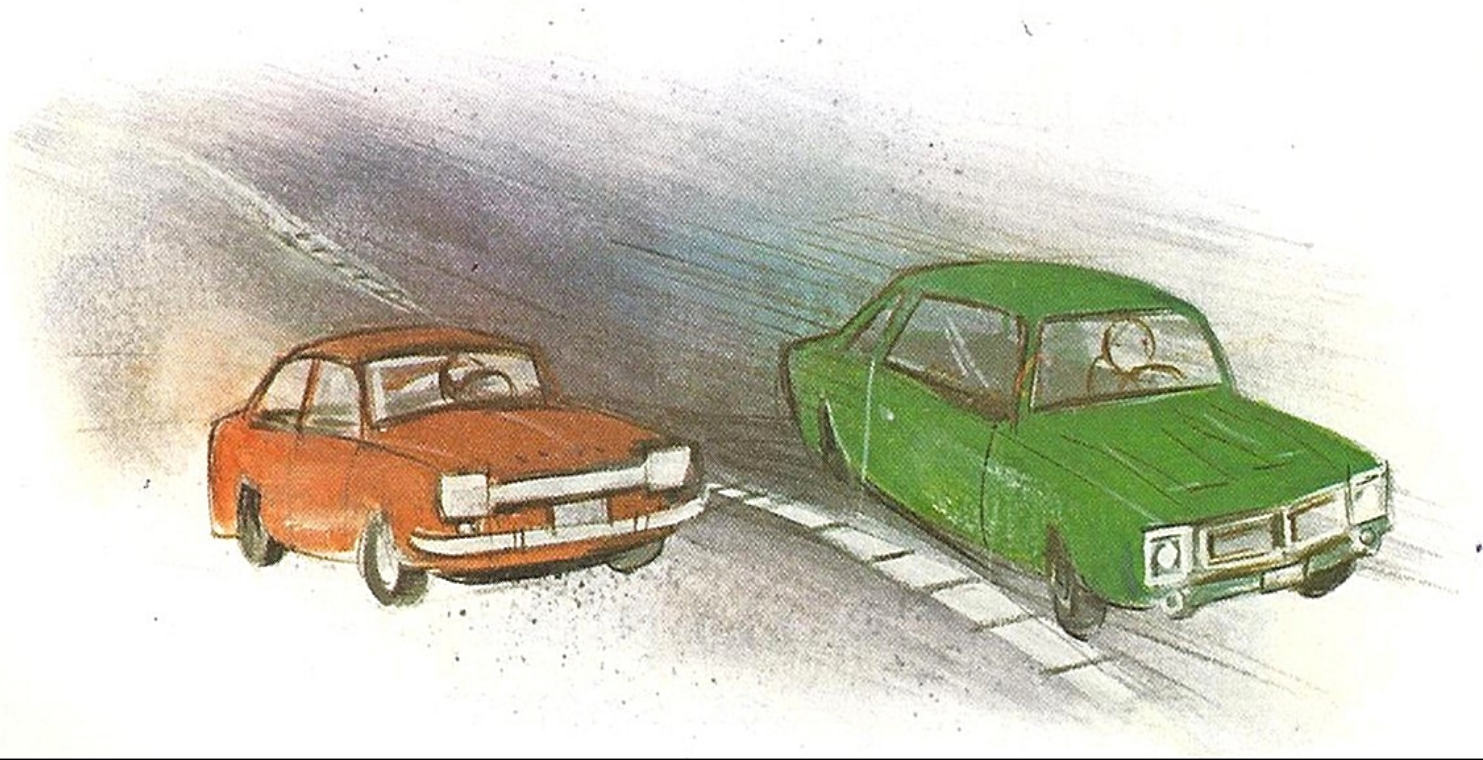
2. — Barbara, qu'as-tu dans ton cabas ?
   — De la laine, des boutons
   et des gros pompons.

3. — Lise, qu'as-tu dans ta valise ?
   — Chut ! c'est une surprise,
   il ne faut pas que je le dise !

Course de bolides

1. La petite voiture rouge de David roule vite, très vite sur la route.
   Voici la grosse voiture verte de Nicolas qui arrive; elle roule plus vite que la voiture de David. Hourrah ! elle la double !

2. Maintenant, c'est la petite voiture rouge qui va plus vite; elle rattrape la grosse voiture verte, elle la dépasse.
   Oh ! la voiture de Nicolas double à nouveau celle de David. Laquelle arrivera la première ?



Cortège

1. Le mouton
en pantalon.

La poule
avec une cagoule.

2. L'éléphant
tout en blanc.

La belette
en salopette.

3. Le corbeau
avec un chapeau.

La souris
tout en gris.

4. La marmotte
en culotte.

La chouette
avec une casquette.

Ah ! que ces animaux sont beaux
pour le mariage du crapaud !

Tricoti-tricota

1. « Tricote-moi des chaussettes : des jaunes pour mes pattes droites et des bleues pour mes pattes gauches », dit le petit enfant mille-pattes à sa maman.

2. « Tricote-moi des chaussettes : des rouges pour mes pattes gauches et des vertes pour mes pattes droites », dit Papa mille-pattes à Madame mille-pattes.

3. Maman mille-pattes tricote très vite.
« Voici, dit-elle, j'ai fini. Pour toi, mon petit mille-pattes, les rouges et les bleues; pour toi, mon mari, les vertes et les jaunes.
Êtes-vous contents tous les deux ? »

La soirée de Madame Chouette

Madame Belette
a fait sa toilette.
Elle met sa chemisette
et sa salopette.
Elle enfile ses chaussettes
et met ses sandalettes.
Elle part à bicyclette
et va faire la dînette
chez Madame la Chouette.

Rintintin

1. Rintintin a très faim.
De bon matin, il cherche du thym
au bord du chemin.
Comme il est très malin
hop ! il saute dans un jardin.

2. Croc..., croc..., croc...,
Rintintin ronge une carotte.
Crouf..., crouf..., crouf...,
Rintintin goûte à un chou.
Cre..., cre..., cre...,
Rintintin croque du romarin.

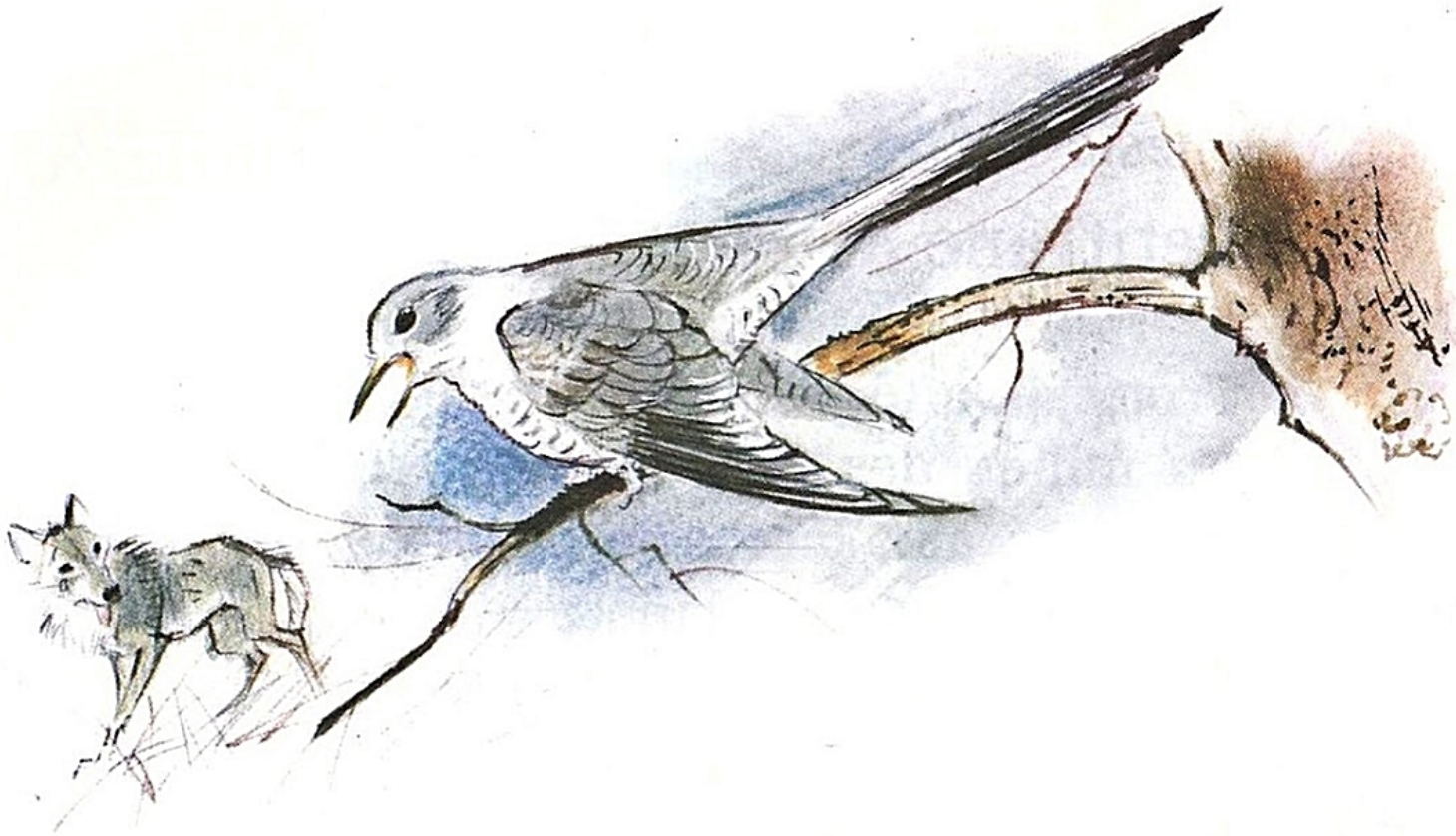
3. Le petit lapin n'a plus faim.
Son ventre est tout plein !
Mais demain, Rintintin
sera-t-il assez malin
pour retrouver le jardin ?

Poésie

Petit âne

Trotte, trotte, mon petit âne gris
Au milieu des rires et des cris !
Laissons aux lapins la carotte,
Grinoti, grinota, grinote
Toi, mon petit âne trotte, trotte !

Maurice CARÊME.



Le torticolis

1. Le loup a très mal au cou.
   Des grosses larmes coulent sur ses joues.
   « Hou ! hou ! », pleure le loup.

2. Le coucou dit au loup :
   « Va donc voir le hibou
   et tu n'auras plus mal au cou ».

3. « Hou ! hou ! » pleure le loup
   en arrivant chez le hibou.
   « J'ai très mal au cou ».

4. Vite, se cachant du loup,
   le hibou écrase des pattes de poux
   avec des boules de houx et de la boue.

5. Et, tout doux, tout doux,
avec ce mélange et un bout d'amadou,
le hibou frotte le cou du loup.

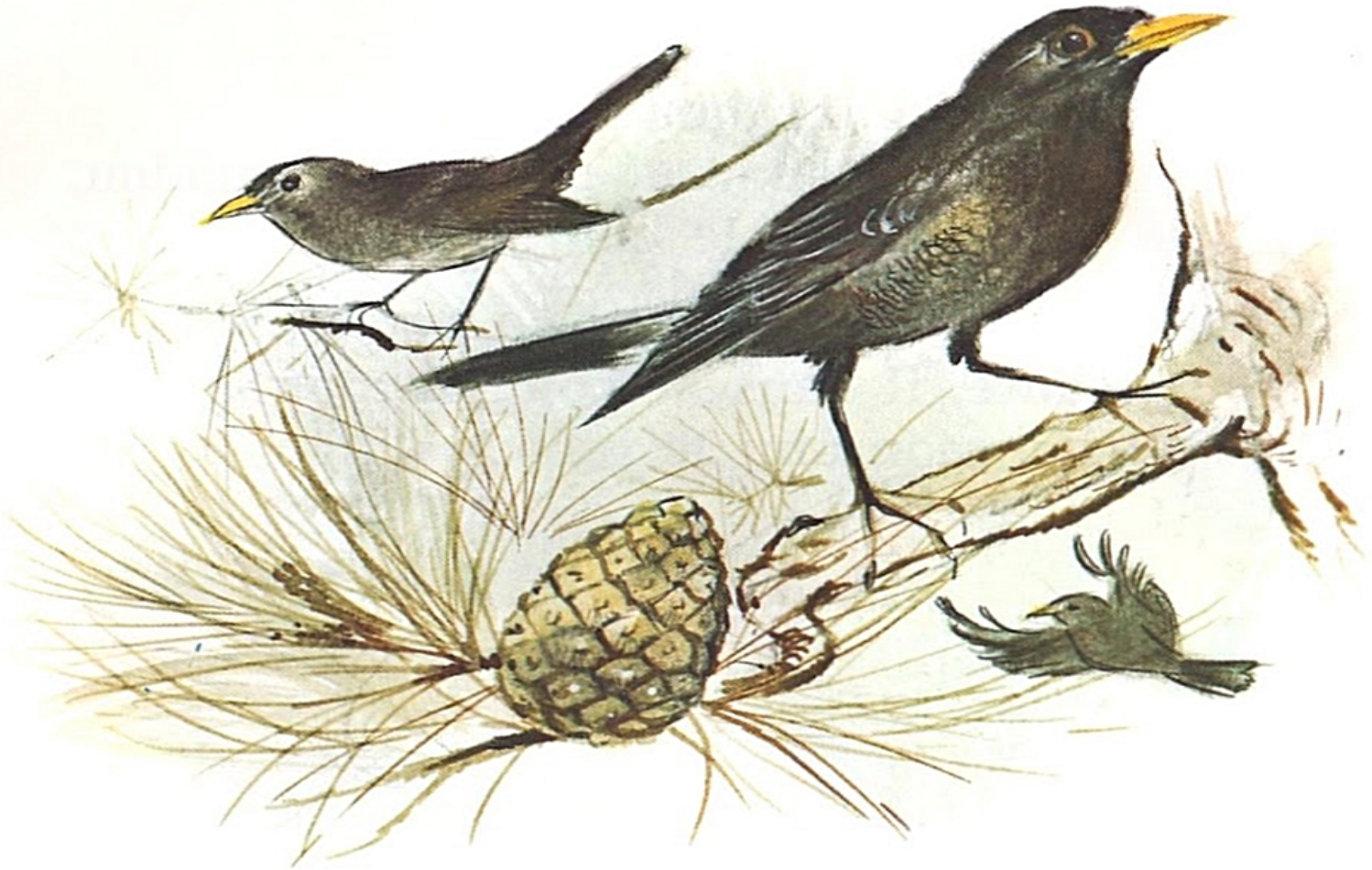
6. Le loup n'a plus mal au cou !
Il saute, il danse et dit partout :
« Vive mon ami le hibou ! »

Poésie

Par un beau soir d'août
bleu comme une campanule,
on entendit le hibou
demander : « Qu'est-ce qui brûle ? »

Et l'on vit, le long des orges,
s'encourir le méchant loup
qui flambait comme une torche
en hurlant : Hou ! hou ! hou ! hou !

Maurice CARÊME,
Pierres de lune, Chanterime, École des Loisirs.



La famille au jardin

1. *Ludovic dit :*
« Dans le jardin de Mamie,
j'ai vu trois merles,
j'ai regardé deux tourterelles
et une grosse sauterelle ».

2. *Marc, le frère de Ludovic, dit :*
« Dans le jardin de Mamie,
j'ai senti une fleur de jasmin,
j'ai ramassé deux tiges de romarin
et trois pommes de pin ».

3. *Et leur cousine Charlotte dit :*
« Dans le jardin de Mamie,
j'ai découvert ta sauterelle
sur une tige de romarin.
J'ai vu tes trois merles
sur le grand pin.
Et les deux tourterelles ?
Elles se sont envolées
quand je me suis approchée. »

La brebis se marie [redacted]

1. Petit ouistiti n'a pas d'amis,
car il est tout gris
et il est très triste aujourd'hui.

2. Petit ouistiti tout gris
rencontre un beau colibri.
Il lui dit : « Veux-tu être mon ami ?
— Ah ! non, crie le colibri,
tu es trop gris. »

3. Petit ouistiti, de plus en plus triste,
mais toujours tout gris,
rencontre Dame brebis.
Il lui dit : « Veux-tu être mon amie ?
— Oh ! oui, répond la brebis.
Et toi, joli petit ouistiti,
veux-tu être mon mari ? »

4. Et c'est ainsi, qu'un samedi,
à la mairie, le petit ouistiti,
tout gris,
a épousé la petite brebis.

Travaux

1. Pendant que Grégoire
va vendre sa vache à la foire,
Romain bêche dans son jardin.

2. Pendant que François
va couper un arbre dans le bois,
Bruno fait visiter le château.

3. Pendant que Simon
nettoie son cabanon,
Aglaé prend son panier
pour aller au marché.
Et moi, je vais courir dans les prés !

Récoltes

1. Quand Grégoire est revenu de la foire,
son panier était plein de poires.

2. Quand Romain est revenu du jardin,
son panier était plein de raisins.

3. Quand François est revenu des bois,
son panier était plein de noix.

4. Quand Bruno est revenu du château,
son panier était plein d'abricots.

5. Quand Simon est revenu de son cabanon,
son panier était plein de melons.

6. Quand Aglaé est revenue du marché,
son panier était plein de prunes dorées.

Et moi, dans mon panier,
je n'avais que trois fleurs et deux épis de blé.

Vie d'un nuage

1. Au-dessus de la mer, un petit nuage est né; il est tout rose, tout léger et il part à l'aventure !

2. Poussé par le vent, le petit nuage grossit, grossit... le voici maintenant devenu un gros nuage gris, tout gris. Il fait un long chemin pour quitter la mer.

3. A mesure que le gros nuage gris avance, en survolant la terre, il se sent lourd, très lourd, il est épuisé !

4. Arrivé au-dessus d'un jardin rempli de fleurs, le gros nuage, devenu tout noir, s'arrête et crève.
« Mais c'est la pluie ! », dit l'escargot tout content.

Malin diablotin

1. Quand on lui demandait
d'acheter du pain,
il achetait des raisins !

2. Quand on lui demandait
de ramasser des poireaux,
il ramassait des escargots !

3. Quand on lui demandait
de mettre le couvert,
il le mettait tout à l'envers !

4. Quand on lui demandait
de faire les lits,
il faisait des pirouettes sur le tapis !

5. Ah ! la, la, la, la !
Quel drôle de diablotin,
et en plus,
il faisait des farces à tous ses voisins !

Chacun son travail

1. — Dis-moi, petite bouche,
que fais-tu ?
— Moi, je mange,
je parle et je ris aussi.

2. — Dis-moi, petit nez,
que fais-tu ?
— Moi, je respire , je sens
et parfois je porte des lunettes.

3. — Dites-moi, petits yeux,
que faites-vous ?
— Nous, nous regardons, nous clignotons,
et nous lisons des histoires.

4. — Dites-moi, petites mains,
vous, que faites-vous ?
— Nous, tout, tout, tout.

Lumières d'été

1. J'aime ma maison le matin.
   Au soleil levant,
   les fenêtres brillent
   comme de l'argent.

2. J'aime ma maison à midi.
   Sous le soleil brûlant,
   les volets sont fermés
   et ma maison est tout endormie.

3. J'aime ma maison le soir.
   Au soleil couchant,
   les fenêtres brillent encore,
   on dirait de l'or.

Farigoulette

1. « Je m'appelle Farigoulette. Sais-tu qui je suis ? Je suis un animal, j'ai quatre pattes avec des griffes et pourtant je ne griffe pas.
As-tu trouvé ? Écoute encore.

2. J'ai un bec dur, je n'ai pas de dents. Je dors tout l'hiver, enfermée dans ma maison. Quand il commence à faire beau, au printemps, je mets la tête dehors. Je suis maigre et j'ai très faim. Alors, je me régale de salade, d'herbe et de fraises.

3. Maintenant, tu as certainement trouvé.
Je peux te dire aussi que j'ai une carapace très dure et très solide : c'est ma maison.
Tu n'as pas encore trouvé ! Oh ! vraiment, tu es encore plus lent que moi ! »

L'étoile filante

1. Dans le ciel bleu sombre d'une nuit d'été, une toute petite étoile d'or s'ennuie. Elle aimerait s'évader pour découvrir la Terre, mais comment s'échapper de ce grand ciel étoilé ? Ses cousines étoiles, les brillantes, les bleues et les jaunes, la gardent.

2. La petite étoile d'or se penche, se penche de plus en plus pour voir la Terre et, subitement, elle se sent attirée. Alors, elle est entraînée dans une course folle. Elle avance si vite qu'elle laisse flotter derrière elle de longs fils d'or.

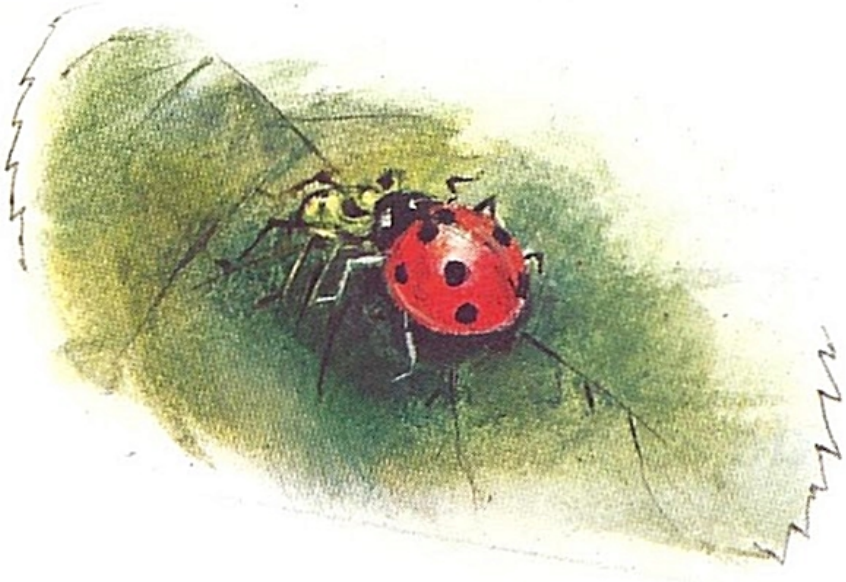
3. Et, tout à coup, la petite étoile disparaît du grand ciel bleu sombre, laissant derrière elle comme une pluie d'or.

Fête au jardin

1. Ce matin, le jardin se réveille tout frais, tout propre : une petite pluie fine vient de lui faire sa toilette.

2. L'herbe, d'un vert tendre, se redresse. Sur leurs pétales, les fleurs gardent des gouttes d'eau qui brillent comme des diamants. Les abricots et tous les autres fruits sont éclatants de couleurs.

3. Perché sur la branche d'un pin, un merle siffle gaiement. Le rouge-gorge boit l'eau cachée dans le creux d'une feuille. L'escargot, affamé, s'attaque à un chou. Une coccinelle prend pour déjeuner un gros puceron, et une file de fourmis grimpe sur la tige d'un rosier.
« Qu'il fait bon ce matin », se dit le jardin.



Poésie

Pluie d'été

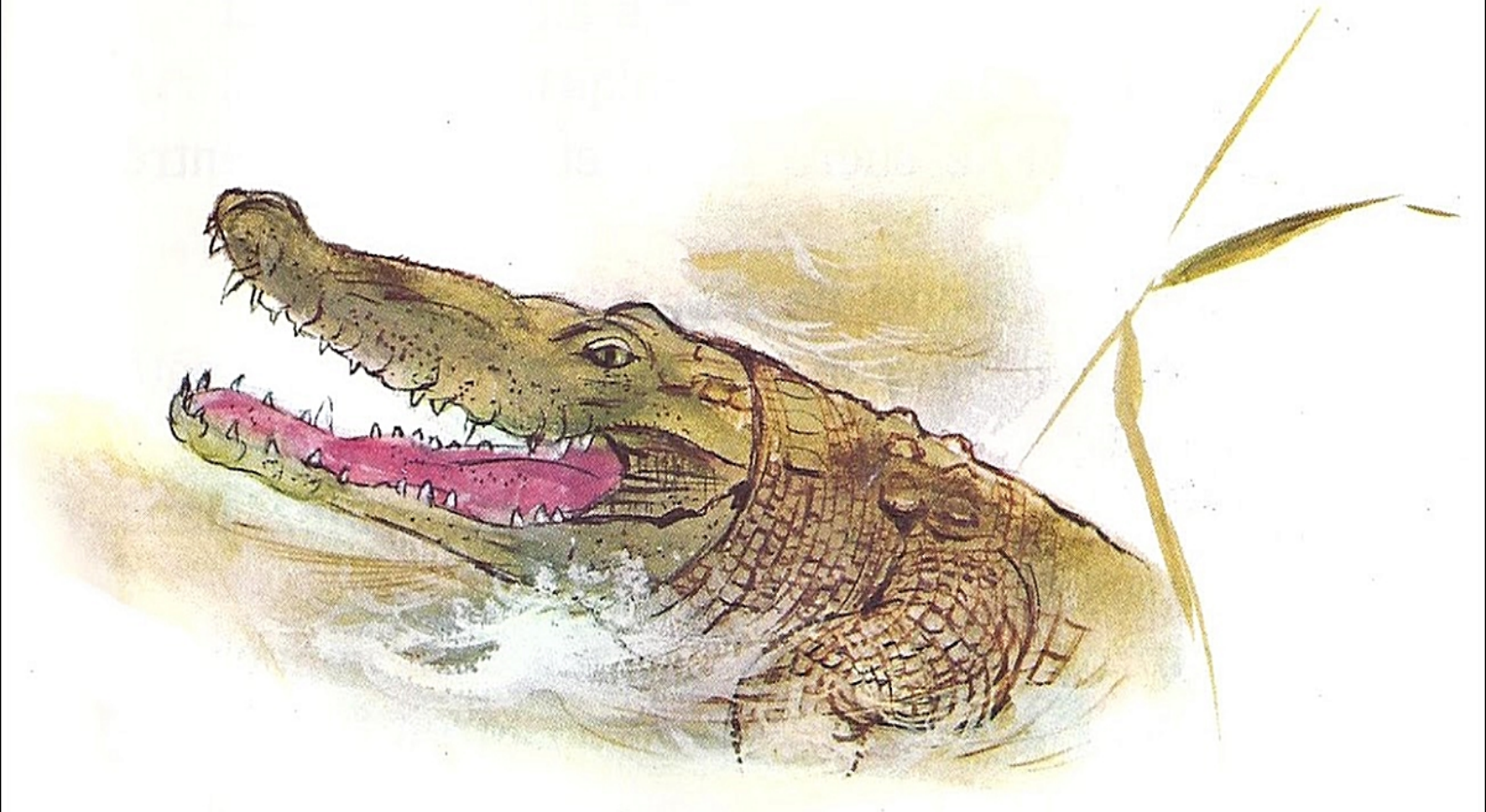
Une petite pluie
si fine, si fine,
danse en riant sur les toits gris.
Le ciel est gris, très loin, là-bas.
La pluie chantonne à travers les arbres,
les feuilles luisent,
les gens s'enfuient sur le chemin
et la pluie rit...

A. FLEURY *Mercure de France*

Une faim de crocodile

1. De bon matin, Fritou, le petit singe malin, se promène de branche en branche, sautant et cabriolant d'arbre en arbre, au-dessus du fleuve.
« Tiens, quelle est cette grosse souche qui flotte au ras de l'eau ? dit Fritou.
— Ce n'est que moi, dit Dragomir, le gros crocodile. Je dormais, tu m'as réveillé ».
Et Dragomir se met à bâiller en ouvrant ses deux grandes mâchoires.
« Alors, je m'en vais, dit Fritou.
— Non, reste, Fritou, et montre-moi tes sauts d'acrobate. »

2. Vroum, trat, trat, vroum... Fritou se rattrape de justesse à une branche au ras de l'eau.
« Je n'ai pas très bien vu, refais-le juste au-dessus de moi, dit Dragomir en bâillant à nouveau.
— Mais, dit Fritou, grimpant encore plus haut dans l'arbre, tu voudrais m'attraper pour ton petit déjeuner ! »
Fritou, cabriolant de branche en branche crie à Dragomir :
« Bon appétit quand même, gros malin !
— Ah ! la vie n'est pas facile pour les crocodiles. »



Bonbons à la menthe

1. Voici des bonbons délicieux que tu peux faire à l'école où à la maison.
   Voici les mesures :

   une cuillerée à soupe

   une cuillerée à café

2. *Voici les quantités :*

   sucre glace :

   lait concentré sucré :

   alcool de menthe :

3. *Voici la recette :*
   Mélanger le sucre glace et le lait concentré sucré.
   Ajouter l'alcool de menthe.
   Bien mélanger le tout pour obtenir une pâte épaisse.
   Prendre un peu de pâte, la rouler dans ses mains.
   Faire une boule de la forme d'un bonbon.
   Mettre les bonbons dans un endroit frais ou au réfrigérateur.

Le parapluie merveilleux

1. Un gentil magicien m'a offert un parapluie merveilleux. Il a toutes les couleurs de l'arc-en-ciel : rouge, jaune, bleu, violet...
   Son secret ? Il suffit de faire *clic... clac...* et tout est possible.

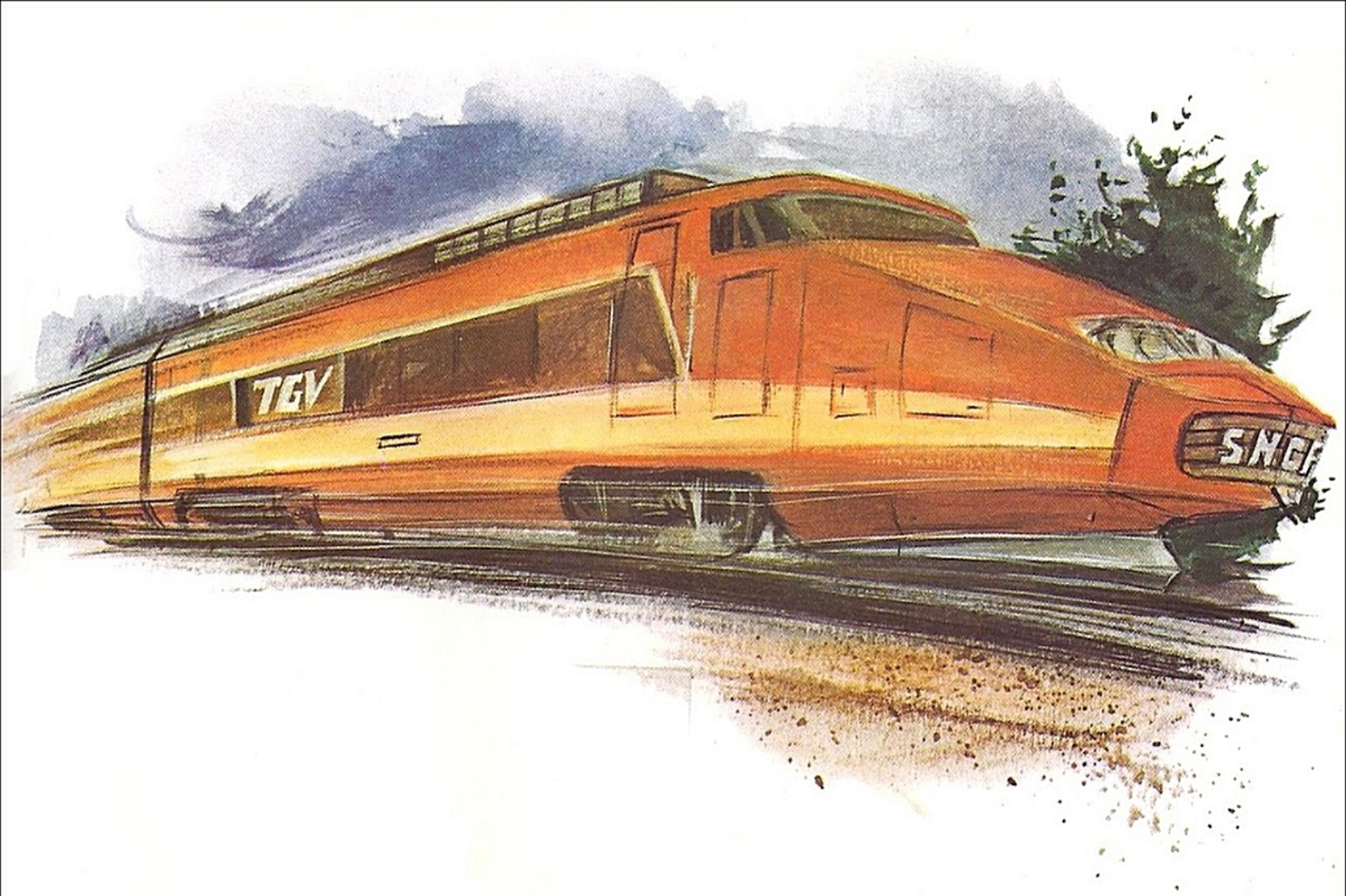
2. *Clic... clac...,* je vole au-dessus des maisons. Salut Gaston !
   Clic... clac...., me voici au sommet du Mont-Blanc. Vite, une boule de neige. Et pan ! sur Vincent.

3. *Clic... clac...,* je suis dans les nuages, au-dessus de Paris. Floc, floc, je lance la pluie sur Nathalie et ses amies.
   Et moi, je suis à l'abri...
   sous mon parapluie !

T.G.V.

1. *Nicolas et David jouent aux devinettes.*
   Nicolas : David, T.G.V., sais-tu ce que cela veut dire ?
   David : Heu... Très Grand Vélo peut-être.
   Nicolas : Tra la la, ce n'est pas cela.
   David : J'ai trouvé ! Ta Gomme Verte.

2. *Nicolas :* Tu t'es trompé. Écoute, le T.G.V. appartient à la S.N.C.F.
   David : Ah ! tu m'ennuies avec tes codes secrets.
   Nicolas : Tu sais, le T.G.V. est très beau et tout le monde l'admire.
   David : Pourquoi ?
   Nicolas : Parce qu'il est très rapide. Il va plus vite qu'une flèche.
   David : J'ai trouvé, c'est un oiseau. C'est un Très Gros Vautour.



3. *Nicolas* : Non, le T.G.V. ne vole pas, il roule.
   David : Cette fois j'ai vraiment trouvé; c'est une Très Grosse Voiture.
   Nicolas : Tu es bête ! Si c'était une voiture, j'aurais dit *elle* roule. Tu sais, le T.G.V. circule sur des rails.

4. *David* : J'ai trouvé, c'est un train, mais que veut dire T.G.V. ?
   Nicolas : Train à Grande Vitesse.
   David : A mon tour maintenant, que veut dire P.T.T. ?

LA CLE DES CHAMPS

C'est le premier livre de lecture. Il s'adresse aux enfants de C.P. qui possèdent assez de mots – et d'entraînement – pour commencer à s'approprier le code écrit, quelle que soit la méthode d'apprentissage en classe.

Il peut être utilisé dès le début du second trimestre du C.P.

Objectifs pédagogiques

- pratique du travail individualisé ou par petits groupes
- respect du rythme de chaque enfant
- développement du goût et de l'envie de lire
- éveil de la curiosité
- invention personnelle (prolongement des histoires, création de textes "à la manière de...").

Contenu

- Trente-six textes : histoires, contes, petits dialogues, poésies, comptines, etc.

Courts et variés, ils sont très proche du langage des enfants, proposant un vocabulaire simple et permettant une parfaite compréhension.

Des répétitions de mots favorisent une lecture efficace.

- Une vignette signale les textes exploités dans le *Cahier de travail.*
- L'illustration, en couleur, soutient l'attrait et la compréhension des textes.

CAHIER DE TRAVAIL

- Composé de 32 fiches, il exploite les textes de *La Clé des Champs* signalés par une vignette (16 au total).

Également destiné à l'élève de C.P., il vise à développer la perception visuelle, la reproduction de successions rythmiques, etc. Il garde pour objectif principal la maîtrise du texte lu silencieusement, exploité par dessins, questions-réponses, relations...

HISTOIRES AUX QUATRE VENTS

C'est le second livre de lecture, qui peut être utilisé au troisième trimestre du C.P. Il est également accompagné d'un *Cahier de travail.*

Histoire aux quatre vents rendra aussi service aux enseignants de C.E.1., à la rentrée scolaire, avant d'aborder *Histoires et Dialogues C.E.1.*

La loi du 11 mars 1957 n'autorisant aux termes des alinéas 2 et 3 de l'article 41 d'une part que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective » et d'autre part que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration « toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite » (alinéa 1er de l'article 40). Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code pénal.
© Armand Colin Éditeur, Paris, 1982.

ISBN 2-200-01091-5 A 4558